FORMATIC ASSOCIATION
14 Rue Nicolas Copernic – 13200 Arles
Site Avignon – 60, chemin de FONTANILLE 84000 Avignon

PROGRAMME DE FORMATION 2025-2026

Formation préparant au :

BPJEPS Animation socioéducative et culturelle

Brevet Professionnel de la Jeunesse de l'Éducation Populaire et du Sport
Spécialité : « Animateur »
Mention : « Animation socioéducative et culturelle »

Siège
14 rue Nicolas Copernic
13200 ARLES
04 90 93 75 26
contact@formatic-arles.fr

Antenne
60, chemin de FONTANILLE
84140 MONTFAVET
04 65 00 02 32
contact@formatic-avignon.fr

SIRET 380 678 839 00073
APE 8559A
N° d'activité 93131292413

Candidat : ……

ORGANISATION DE LA FORMATION

Cette formation **BPJEPS**, mention **Animation Socioéducative et culturelle**, spécialité **Animateur** est validée par un diplôme de niveau 4, délivré par le Ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. *Depuis la réforme de 2021, les missions liées aux politiques **de** jeunesse, d'éducation populaire, **de** vie associative, **de** sport et d'engagement sont désormais rattachées au **ministère de** l'Éducation nationale, **de** la Jeunesse et des Sports, et les personnels qui y concourent exercent ces missions dans les services académiques. **Ainsi, l**es Directions régionales et départementales de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale (D-RD-JSCS) se sont transformées pour devenir : **les Délégations régionales académiques à la jeunesse, à l'engagement et aux sports (DRAJES)***

Objectifs

La mention **Animation Socioéducative et culturelle** doit permettre aux animateurs (trices) d'exercer en autonomie leur activité professionnelle, en utilisant un ou des supports techniques dans les champs des activités éducatives, culturelles et sociales, dans la limite des cadres règlementaires. Il/Elle est responsable de son action au plan pédagogique, technique et organisationnel. Il/Elle assure la sécurité des tiers et des publics dont il/elle a la charge. Il/Elle a la responsabilité du projet d'animation qui s'inscrit dans le projet de la structure. Les modes d'intervention qu'il/elle développe s'inscrivent dans une logique de travail collectif et partenarial, prenant en compte notamment les démarches d'éducation à la citoyenneté, au développement durable et de prévention des maltraitances.

- Il/Elle encadre tout type de public, dans tout lieu d'accueil ou de pratique au sein duquel il/elle met en place un projet.
- Il/Elle encadre des activités de découverte, d'animation et d'éducation.
- Il/Elle construit des progressions pédagogiques lui permettant d'encadrer des activités éducatives et d'apprentissage.
- Il/Elle accompagne des publics dans la réalisation de leurs projets.

Programme

La formation se déroule du **31 juillet 2026 au 27 mai 2027**. Elle repose sur le principe de l'alternance formation en Centre/ stage pratique en Entreprise.

Formation en Centre : **700 h**
L'alternance Centre/ Entreprise : **686 h**

Les contenus de formation recoupent 3 axes :

- Une formation théorique nécessaire à l'acquisition des connaissances de base pour occuper un emploi de niveau 4
- Une formation technique : pratique de différentes activités, utilisation de différents supports d'animation ;
- Une formation pratique, sur le terrain, en alternance.

Le référentiel de certification

Le candidat est capable de :

Bloc 1	Encadrer tout public dans tout lieu et toute structure	**Bloc 3**	Mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure
Bloc 2	Conduire une action d'animation dans le champ de l'animation sociale	**Bloc 4**	Mobiliser les démarches d'éducation populaire pour mettre en œuvre des activités d'animation sociales

Validation

La validation du diplôme est de la compétence de la DRAJES. Le stagiaire obtient le BPJEPS lorsqu'il a satisfait aux épreuves de validation.

Présentation des épreuves :

Tableau synoptique des types et périodes d'épreuves prévisionnelles

Bloc	Type d'épreuves	Période prévisionnelle + Rattrapage (R)
Bloc 1 et Bloc 4	Dans le cadre du bloc 1, le candidat rédige un document personnel de 20/30 pages (hors annexes), explicitant la conception, la mise en œuvre, la réalisation et l'évaluation d'un projet d'animation dans la structure d'alternance pédagogique proposant des activités d'animation sociale. Soutenance devant un jury composé de deux évaluateurs (DRAJES).	
	Dans le cadre du bloc 4, le candidat rédige un document personnel de 10 pages maximum hors annexes portant sur l'organisation et l'encadrement du « vivre ensemble »	
Bloc 2 et Bloc 3	Pour le bloc 2, le candidat réalise un ou plusieurs supports de choix présentant deux actions de valorisation d'activité ou de projet auprès de deux différents publics. Entretien avec deux jury (DRAJES) portant sur une présentation orale et d'un échange	
	Pour le bloc 3, Le candidat rédige un document d'une vingtaine de pages présentant son cycle d'animation intégré dans un projet. Ce projet est mis en œuvre dans la structure d'alternance pédagogique. L'évaluation comporte une mise en situation professionnelle suivie d'un entretien avec un jury composé de 2 évaluateurs (DRAJES), sur la base des documents transmis.	

PROGRAMME DE FORMATION

Formation en Centre : 700 h
CONTENUS

Module préparatoire à l'entrée en formation et à la sortie de la formation	
Durée	**84 heures en centres**
Objectifs	**S'approprier le contenu et les attendus de la formation** **Créer une cohésion du groupe** **Développer les compétences en lien avec la recherche d'emploi**
Contenu	▪ Les règles de vie du groupe ▪ Évaluation initiale en lien avec l'animation ▪ Les élections des délégués ▪ Attendus de la formation sur les différentes certifications ▪ TRE

Bloc 1 : Conception et mise en œuvre d'une projet d'animation	
Durée	**217 h en Centre – 210 h en Entreprise**
Objectifs	**Connaître de l'environnement de l'animateur** **Connaître et contribuer au fonctionnement de la structure dans son environnement, en fonction des caractéristiques, besoins et attentes des publics.** **Acquérir des connaissances pour concevoir, conduire et évaluer un projet d'animation.**
Contenu	▪ L'environnement professionnel : Organisation administrative et politique de la France, EHPAD-MECS-Centres Sociaux, PJJ, la protection de l'enfance ▪ Les attentes et besoins des publics : psychopédagogie-Handicap-Vieillissement- Les enfants et les adolescents. Intégrité et sécurité physique et morale. ▪ L'éducation populaire ▪ Le monde associatif : Loi 1901-Le bénévolat. ▪ Méthodologie d'étude de milieu : outils d'enquête : observations/ lecture documents/ /entretiens/questionnaires-Diagnostic en marchant. ▪ Méthodologie projet : moyens humains/Partenariat-Moyens financiers/Budget-Outils de planification et de promotion (plan de communication, rétroplanning, calendrier, communiqué de presse-Communication projet (logiciel canva). Construction d'objectifs évaluables. ▪ Méthodologie d'évaluation : évaluation d'objectifs par critères/indicateurs-Outils d'évaluation. ▪ Le cadre juridique du champ de l'animation : réglementation, normes ; sécurité ▪ Méthodologie d'écriture du document support.

Bloc 2 : Valoriser les activités du champ de l'animation	
Durée	**91 h en Centre – 126 h en Entreprise**
Objectifs	**Être capable de communiquer de façon professionnelle.** **Acquérir les outils de communication adaptés** **Comprendre les enjeux et les dangers numérique**
Contenu	▪ La communication professionnelle : conduire une réunion-Outils informatiques (Word/Excel/PPT) ▪ La communication interne et externe ▪ L'éducation numérique ▪ Les outils de communication adaptés : LSF, FALC

Bloc 3 : Concevoir, conduire et évaluer de séquences d'animation et des séances d'activités culturelles, éducatives ou sociale dans le cadre du projet	
Durée	**196 h en Centre – 203 h en Entreprise**
Objectifs	**Être capable d'organiser, gérer et évaluer des activités** **Maîtriser et conduire des techniques d'animation sociale, dans une démarche d'éducation populaire**
Contenu	▪ Méthodes et outils pédagogiques. ▪ Conception de séances d'animation ▪ Mise en situation d'organisation, de conduite et d'évaluation d'une activité. ▪ Techniques d'animation : Activités culturelles, Activités scientifiques et techniques, activités physiques, Grands Jeux, Jeux de Société ▪ Préparation aux épreuves certificatives. ▪ Méthodologie d'écriture du document support

Bloc 4 : Organiser et encadre le « vivre ensemble » des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loirs et d'animation socio-culturelles	
Durée	**112 h en Centre – 147 h en Entreprise**
Objectifs	**Comprendre les enjeux sociétaux et les intégrer dans sa pratique dans sa pratique.** **Être capable d'accueillir et d'encadrer un groupe.** **Co construire avec l'entourage professionnel et personnel du public** **Identifier les compétences psychosociales** **Organiser et aménager des temps de vie**
Contenu	▪ L'éducation à la citoyenneté : interculturalité-Laïcité-Égalité des chances-Valeurs républicaines ▪ Travailler en réseau avec les professionnels du secteur et les familles/aidants des publics ▪ Les conduites à risques. ▪ Fonctionnement des groupes. ▪ Gestion des conflits et des situations difficiles. ▪ Compétences psychosociales ▪ Aménagement des rythmes des vie (chronobiologie, temps calme, temps transitionnel)

Formation en Entreprise : 686 h

Objectifs de l'alternance Centre/ Entreprise	Partie intégrante de la formation, ses objectifs sont l'acquisition et l'application de connaissances, savoir-faire, savoir-être. Elle doit permettre une expérimentation dans les conditions réelles du métier d'animateur social.
Procédure d'évaluation formative	Rédaction d'un dossier « Étude de milieu » et d'un projet d'animation. Entretiens avec le tuteur.